



3月ぴあの便り

年度末となりました。4月からの新しい環境が、また一つ楽しみになる時期ですね。お忙しいシーズンもお変わりなくお通いくださることに心よりお礼申し上げます。

□今夏、日曜クラスが開講します！

ピアノコースはここ数年全クラス満席が続いており、本当にありがとうございます。ご紹介でのご入会が大変多く、いつも感激しております。ありがとうございます。



この度、北千住スタジオに待望の日曜クラスが開講することが決まりました！講師は現在月曜と水曜クラスを担当している田中先生です。

現在準備と調整を進めております。追って募集のご案内を差し上げますので、今しばらくお待ちください☺大人の方も通いやすい曜日かと思っておりますので、宜しければご家族でご検討いただけましたら嬉しいですよ…！

□金山貴子補講 DAY 春休みは3月下旬～4月上旬です

金山貴子の春の補講 Day は、3月下旬～4月上旬の予定です☺今年度分のお振替対応はこの期間が最終になります。告知は楽器コースラインよりご連絡いたしますので、もう少々お待ちください🎵追加レッスンも大変ご好評いただき、いつも本当に恐縮です。ありがとうございます…！

■レッスンスケジュール

レッスンスケジュールは、ピアノコースラインアカウントの「スケジュール」よりご確認ください。



各曜日月頭レッスン日になりましたら3か月先までご提示しております。お休みの日にご注意ください
ご欠席なさる際は、連絡フォームからご連絡をお願いいたします🎵

□手の形をつくっていくこと

ピアノ奏法として重要なことの一つに、【手の形】があります。手の形は、小さいうちから細かく修正していくことで、曲が難しくなってもスムーズに対応しやすくなり、結果的にピアノが長続きます。

手の形ができていれば、速いパッセージも弾きやすくなり、弾いていても疲れにくく、美しい音色になります。手の形・脱力・良い姿勢が、結果的に「ピアノは楽！」「ピアノは楽しい！」につながりやすくなるのです。

主宰の金山は、幼少期に奏法を知らず過ごしてきたため、大きくなってからの修正にとっても苦労しました。音大時代は、レッスン中もレッスン後も、悔しくてよく泣いていました。レッスンの帰り道も悔しくて泣き、「いつか私が教えるときは絶対最初から奏法も伝える！」と心に決めました。笑 小さなうちからきれいな奏法を身に着けることで、直されることが苦でなくなり、結果レッスン中に音楽性を深める時間が長くなります。小さなうちからコツコツと積み重ねることで得られる力を、講師一同大切にしております。

レッスンの様子やご感想をブログなどで紹介させていただくことがありますが、不都合がございましたらどうぞいつでもお申し出ください。その他お教室の運営でご心配なことやご不明なことがございましたら、いつでもご連絡ください。いつもありがとうございます。